

# Myrtille

mettez de la couleur dans votre vie † n°12 † avril 2015

*Mongolie*

Le plein

de sérénité

# Une déco

**Hatypic est le nom d'une jeune marque de mobilier en pierre de lave émaillée créée par Hélène Combronde. La créatrice a fait le choix de lignes pures où se mêlent matière apparente et couleurs éclatantes. Elle réalise des aménagements intérieurs ou outdoor sur mesure. Focus sur sa vision d'une pièce à ciel ouvert: le jardin!**



# Hatypic!

**C'**est son goût pour la décoration et le fait d'habiter au pied des volcans d'Auvergne qui a conduit Hélène Combronde à dépoussiérer la pierre de lave. « J'ai suivi un an de formation et plusieurs stages à Riom, un des deux seuls endroits avec Volvic à travailler cette matière. J'ai ouvert mon atelier en 2011 avec le souhait d'apporter une touche plus moderne et design à une discipline classique. Ses qualités techniques font de la pierre de lave un matériau très intéressant. Elle est très résistante, supporte aussi bien le chaud que le froid. C'est un matériau local qui peut s'intégrer à tous les modes de vie, qui n'est pas jetable et ouvre un champ d'application très vaste. »

## DANS L'AIR DU TEMPS

Très à l'écoute de l'air du temps, « je me rends chaque année au salon Maison et objets », Hélène Combronde propose tous types d'aménagements intérieurs ou

extérieurs. « Nous sommes sur du haut de gamme. Il m'arrive de vendre des pièces uniques qui s'adaptent à un univers personnel mais la plupart du temps je réponds à des demandes très spécifiques. Pour ce qui est du jardin, je le vois comme une continuité naturelle de la maison, une pièce à ciel ouvert. J'imagine,

« Une déco modulable et personnalisable. »

conçois, dessine et réalise du mobilier de jardin métal et pierre émaillée adaptable en véranda, terrasse, patio et jardin : des tables de salon ou tables dînatrices, des incrustations murales, des jalonnements pédestres, des dalles émaillées, des totems, des bancs de pierre, des consoles, des dalles de parasols. Je peux habiller un mur extérieur, une terrasse avec des cabochons de sols, insérer des pas japonais... » Tout ce qui fait d'un jardin un lieu extra-ordinaire !

## UNE MATIÈRE À TOUTE ÉPREUVE

La lave émaillée offre aussi l'avantage de respecter la nature et de résister à l'épreuve du temps – celui qu'il fait comme celui qui passe. « Ce matériau peut rester en place des décennies sans se dégrader et sans subir les

agressions extérieures. Je lutte à ma façon contre l'obsolescence programmée. » La lave utilisée pour les créations Hatypic est issue des carrières de Volvic et du mont Dore. Sa dureté est intermédiaire entre celle du marbre et du granit. Cette trachyandésite ne nécessite aucune transformation ou procédés chimiques avant utilisation. Qui plus est, elle ne nécessite aucun entretien. Les réalisations sont insensibles au



climat, aux UV, à la pollution, à la corrosion par le sable ou le sel marin. Elles résistent aux acides, solvants, rayures et même aux incivilités (les graffitis se nettoient simplement avec un solvant courant).

## UN DESIGN HATYPIC

Avec le design comme outil de pensée, Hatypic utilise le savoir-faire de la lave émaillée pour bousculer les codes, l'idée étant d'explorer la matière et de la mettre en lumière grâce à une large palette de couleurs. « Je travaille beaucoup les couleurs tendance, le vert anis, le rouge, les violets... Je m'approche au plus près des teintes demandées en pratiquant une série d'essais. »

Alliage de lave et d'émaux, les couleurs se révèlent à la

cuisson. « L'émaillage sur lave est une technique qui demande du temps, les processus de fabrication sont lents et chaque geste soigné. Plusieurs cuissons sont souvent nécessaires, nous sommes à proprement parler dans le "Slow Made". J'effectue toutes les étapes de la création dans mon atelier : coupe de la pierre à dimension, chanfreins pour adoucir les arêtes. Je bouche ou non les pores de la pierre selon la finesse des motifs souhaités... » Chaque pièce est modulable de par sa dimension et la personnalisation du décor. « Quand je réponds à une commande, il se crée un échange. J'ai ma patte mais je veille à m'adapter en intégrant les besoins de chacun. »

Intuition, imagination, écoute, sensibilité, esthétique, curiosité sont les maîtres mots gravés dans la pierre émaillée de l'atelier Hatypic. Selon ses possibilités, chacun peut concevoir

d'aménager son jardin (tout comme sa maison) au fil du temps en ajoutant de-ci de-là une touche vive et colorée. Comme un semblant d'éternité !

Corinne Pradier



Atelier Hélène Combronde  
www.hatypic-design.fr

