



Présentation par les auteurs

Corinne Pradier : Quand mon éditrice m'a proposé d'écrire un titre pour la collection « Itinéraire de découvertes » portant sur les « Lieux mystérieux en Auvergne », j'ai d'emblée répondu « oui », puis au bout de quelques mois j'ai demandé un an de délai supplémentaire afin de donner à cet ouvrage, que je pressentais important dans mon parcours, un ton personnel. Un ton qui a d'ailleurs pris forme tout au long de l'itinéraire... que je n'ai pas prédéfini, une façon de faire qui me ressemble.

En fait je commençais sérieusement à me demander ce que venait faire le mystère dans mon travail d'auteur et par conséquent dans ma vie. D'évidence le sujet m'interpellait. Alors peu à peu je me suis laissée faire, pas toujours facilement. On apprend sur soi au travers des difficultés comme des joies. J'ai parlé du projet à Anne-Sylvie Debard qui m'accompagne depuis maintenant sept ans dans mon cheminement intérieur. On ne se fait pas tout seul ! Nous avons évoqué la possibilité de travailler ensemble sur le sujet et tout en m'interrogeant sur le mystère je me suis interrogée sur mon propre parcours, « faire de l'objet qu'on étudie un sujet de soi-même ».

Anne-Sylvie Debard : Lorsque Corinne m'a parlé de son projet de faire de ce livre un outil de travail, j'ai trouvé cette idée judicieuse.

Restait à trouver le moment et l'espace pour pouvoir vivre une telle aventure qui a n'en pas douter, allait donner une dimension encore tout autre au travail entrepris ensemble quelques années auparavant.

Se posait alors le problème du choix des lieux.

Comment procéderions-nous parmi tous ces endroits dits « mystérieux » pour en choisir certains, connus ou totalement inconnus, et improbables pour d'autres ? C'est là que l'intuition et l'inspiration sur ce qui fait sens aux rencontres et au quotidien de l'existence nous ont permis de trouver « le fil rouge » nous reliant non seulement aux lieux mais à chaque élément nous traversant, permettant une mise en résonance multiple à ce qui nous était proposé de découvrir.

Par les échanges tant verbaux que silencieux, en commun ou à distance, une alchimie a permis qu'un chemin se dessine à l'intérieur de l'Histoire des hommes et de la planète, en écho à celle d'une petite fille devenue femme, Corinne.

