

Paru dans l(es) édition(s): informations non précisées

INFORMATIONS LOCALES ZOOM

Pour ne pas bronzer idiot

Profitons des beaux jours déjà présents

Avec l'arrivée de la belle saison, le temps devient propice à de plus ou moins longues stations, sur la chaise longue, sur son balcon, à une terrasse, sur un banc de jardin public... Pourquoi ne pas profiter des ces heures pour se distraire en découvrant de nouveaux ouvrages ?

Les Lieux mystérieux en Auvergne

Antoune près de Salette, Notre-Dame Trouvée dans le val d'Allier, Saint-Michel d'Aiguilhe, le lac Bleu, le Triangle de la Burle... Mais aussi les grottes de Perrier près d'Issoire, Orcival dans le Puy-de-Dôme : des lieux chargés de mystères disséminés sur le territoire auvergnat qui font l'objet d'un ouvrage abondamment illustré qui paraît ce printemps.

L'Auvergne, une terre d'eau, de feu et d'air qui réserve toujours quelques mystères. Une terre également profondément spirituelle. Corinne Pradier s'est interrogée sur cette intervention du mystère dans son existence et, au-delà, sur sa signification sur ces terres auvergnates.

Avec Anne-Sylvie Debard, Corinne Pradier propose un itinéraire dans cette Auvergne mystérieuse. Un parcours sur les traces de ces êtres humains en quête de sens qui se rendent sur des lieux qui leur parlent. Des démarches « en solitaire ou mêlé à la foule des pèlerins, lors d'un rituel païen ou d'une cérémonie sacrée, ils entraînent eux aussi en

résonance avec le monde afin d'y puiser une force vivre, d'y trouver une lumière ». Alors on voyage dans cette Auvergne aux paysages surprenants où des hommes, il y a longtemps ont bâti des chapelles, ils ont recueilli l'eau des sources, aménagés des espaces liés à des croyances, ou simplement admiré les chaos, les cascades, les lacs que la nature a forgés. Près d'une trentaine de lieux « forts » sont recensés dans ce livre, avec dans les dernières pages une « feuille de route » qui invite aux promenades vers ces sites « mystérieux ». Corinne Pradier plonge ses racines maternelles à Paris et paternelles en Haute-Loire. Elle met aujourd'hui son goût de la découverte et de l'écriture au service de sa " terre angulaire".

Franco-Suisse, Anne-Sylvie Debard est infirmière et naturopathe. Elle « relie, délie, allie à la vie, offrant ainsi son espace, tel un pont permettant à ceux qui lui en font la demande de rejoindre d'autres rives ». Cet ouvrage est abondamment illustré de photographies de Vincent Jolfré. Photographe « au plus près du réel », Vincent Jolfré travaille pour la presse régionale, il réalise notamment des reportages photographiques pour le magazine *Massif Central*. Son regard orienté vers la lumière naturelle s'épanouit dans la photo de paysage. « Lieux mystérieux en Auvergne » de Corinne Pradier et Anne-Sylvie Debard, photographies de Vincent

Jolfré, est paru aux éditions Ouest-France.

Mandrin : bandit et seigneur, héros et gibier de potence

Titulaire d'un doctorat d'histoire moderne, professeur d'histoire géographie, Marie-Hélène Dieudonné s'intéresse aux valeurs politiques et sociales des Français de l'ancien régime.

Elle est également peintre. Dans un ouvrage parur écemment aux éditions Gausson (Marseille), elle retrace les princip auxépisodes de la vie aventureuse de Mandrin. A la fois, commerçant et chef militaire, bandit et seigneur, héros et gibier de potence, Mandrin réunit les ambivalences qui font les figures mythiques.

Ce livre est abondamment illustré de photographies de Didier D. Daarwin mais aussi de tableaux de Marie-Hélène Dieudonné.

Dans notre région, la geste de Mandrin a eu pour cadre, la Lozère, Pradelles, Le Puy, Brioude. En vente dans les bonnes librairies.

Légendes et mythes au pays des volcans endormis

**« Lieux mystérieux en Auvergne »
de Corinne Pradier
et Anne-Sylvie Debard.
Collection « Itinéraires de
découvertes ». Editions **Ouest France**.
15,90 euros.**

Qui a déjà traversé
l'Auvergne sait
que l'on peut, en
quelques kilomètres
à peine, passer
de la plaine à des
hauts plateaux
de landes désolées
ou à des montagnes
évoquant le
Canada. On peut
aussi passer du
plein soleil à des
orages soudains
dont la brutalité
souligne l'aspect sauvage des régions traversées.
Cela explique peut-être pourquoi l'Auvergne
regorge de lieux « chargés » ou magiques :
chapelles accrochées sur des éperons rocheux,
mégalithes en tout genre, forêts denses où la
lumière ne semble jamais pouvoir entrer. Ainsi, de
la chapelle Saint-Michel d'Aiguilhe, construite sur
un ancien lieu de culte consacré à Mercure, le lac
bleu de Champclause où il y a quatre cents ans
des hommes ont commencé à extraire des lauzes
pour couvrir les maisons, appelées en raison de
leur sonorité « pierres qui chantent », ou encore
le lieu-dit de la Pierre Ginich, encore peuplé de
lutins et de fées... Et ce n'est là qu'un aperçu très
bref du fantastique voyage auquel nous convient
les auteurs, servis par les somptueuses
photographies de Vincent Joffre qui rendent
magnifiquement toute l'unicité de ces lieux
étranges et magiques.